

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО №1

Уважаемые коллеги!

Приглашаем принять участие в IX международном научном симпозиуме
«Проблемы современного литературоведения»,
который состоится 23- 25 сентября 2015 года в Тбилиси (Грузия)

Организаторы: Тбилисский государственный университет им. Иванэ Джавахишвили,
Институт грузинской литературы им. Шота Руставели,
Ассоциация Компаративистов - Литературоведов Грузии (GCLA)

Международный научный комитет см. на сайте: <http://geclaorg.ge>

Симпозиум тематический. Основная тема симпозиума:

«Традиция и современная литература»

(Симпозиум и посвящается 100-летию со дня смерти Акаки Церетели)

Отношение к традиции – одна из глубинных проблем современной литературы. Дебаты по этой проблеме продолжаются: ее интерпретация непосредственно связана с осмыслением серьезнейших проблем художественного творчества:

- автор и осознание прошлого: традиция, как обозначенный датами, хронологический порядок, или единое пространство для свободных рефлексий?
- различные модели отношения литературных эпох к традиции и их значимость для характеристики той или иной литературной эпохи;
- традиция сквозь призму диктатуры (советский тоталитаризм, фашизм и т.д.): политическая диктатура не только устанавливает нормы отношения к традиции, но и достаточно часто видоизменяет существующую традицию;
- отношение к традиции современной литературы: ре[де]конструкция самого понятия «традиция» в эпоху глобализации.

Не меньшую значимость имеет осмысление понятия традиции при интерпретации столь важных литературоведческих вопросов, как:

- **традиционное литературоведение и кризис методологий (вопрос впервые также был сформулирован Т.С.Элиотом);**
- интерпретация литературного канона в контексте традиции;
- традиция и идентичность.

Просим ознакомиться с **Препамбулой** на сайте: <http://geclaorg.ge>

Цель IX Международного научного симпозиума «Проблемы современного литературоведения» вынести на обсуждение и попытаться внести ясность в эти сложные, но чрезвычайно актуальные для современной филологической науки вопросы.

В рамках симпозиума Оргкомитет предлагает обсудить следующие темы:

- «Традиция и индивидуальный талант» (Т. С. Элиот).
- Автор: отношение к традиции.
- Литературная эпоха и устойчивость традиции.
- Традиция сквозь призму диктатуры.
- Традиция и антитрадиция в современной литературе.
- Традиционность литературного канона. Pro et Contra.
- Традиционное литературоведение и кризис методологий.
- Акаки Церетели и грузинская литературная традиция.

Планируется проведение *Круглого стола*:

Литературная традиция, культурная глобализация и проблемы транслятологии.

Рабочие языки Симпозиума: *грузинский, английский, русский.*

Формы работы:

1. Выступления с докладами, участие в полемике;
2. Круглый стол, участие в дискуссиях;
3. Возможно участие в качестве слушателя (без выступления);
4. Заочное участие (публикация)

Для участия в работе Симпозиума необходимо до **10 апреля 2015 года** прислать на имя Оргкомитета по адресу: ixsymposium.org.rus@gmail.com (координатор Иринэ Модебадзе) -

- тезисы докладов (секционных) и выступлений (на Круглом столе) на русском (объем – не более 250 слов, шрифт Times New Roman, кегль 11, интервал 1) и английском языках (объем – не более 250 слов, шрифт Times New Roman, кегль 11, интервал 1)
- заполненные регистрационные формы на русском и английском языках

Регистрационные формы см. на сайте: <http://geclaorg.ge>

Регистрационные формы и тезисы следует присылать в виде отдельных файлов - приложений к электронному письму с пометками: фамилия участника - Reg и фамилия участника – Tez. Заявки (регистрационные формы + тезисы), составленные не по форме, к рассмотрению приниматься не будут. Просим быть внимательными при заполнении форм – данные в печатных материалах будут копироваться по регистрационным формам!

О включении доклада в Программу симпозиума участники будут извещены не позднее 15-20 мая. Организационный комитет оставляет за собой право отклонять доклады, не соответствующие заявленной теме Симпозиума.

Регистрационный взнос участников Симпозиума:

Очное участие - 90 EUR

Участье без доклада - 50 EUR
2 Соавтора (общая сумма) - 150 EUR
Сопровождающие лица (1 перс) - 50 EUR
Заочное участие (оплата публикации) - 50 EUR
2 Соавтора (общая сумма) – 80 EUR

Регистрационный взнос очных участников включает:

1. Издание печатных материалов;
2. Кофе-паузы;
3. Ланч в дни работы симпозиума.

Регистрационный взнос оплачивается после получения извещения о принятии доклада.
Процедура оплаты будет сообщена дополнительно.

Участникам симпозиума будет предложена культурная программа.

После проведения симпозиума предполагается издание сборника материалов. Авторам будет доступна электронная версия сборника.

Регистрационный взнос не предусматривает почтовую рассылку печатных авторских экземпляров сборника. Условия оплаты пересылки авторских экземпляров будут сообщены дополнительно.

Заранее благодарим за сотрудничество

С уважением Оргкомитет