

### 1 том

Павел Николаевич Медведев (1891—1938) — выдающийся теоретик и историк литературы, критик. Деятельный участник Витебского «культурного Ренессанса» 1910-х—1920-х гг. и научно-философского «Круга Бахтина», он сформировался как филолог и провел наиболее плодотворные годы жизни в Петербурге-Ленинграде, где общался со многими видными деятелями культуры Серебряного века. Многие произведения Медведева, собранные в настоящем издании, извлечены из архивохранилищ или воспроизводятся по малодоступным первоизданиям.

В первый том включены литературно-критические статьи и очерки, исследования об А. А. Блоке, воспоминания и избранные письма. В Приложении представлены планы курсов лекций (1919—1920 гг., Витебск) и письма в НКВД в защиту П. Н. Медведева.

### 2 том

Во второй том включены труды по теории литературы (прежде всего знаменитая книга «Формальный метод в литературоведении», одно время ошибочно приписывавшаяся М. М. Бахтину) и психологии творчества, статьи, обзоры и рецензии на научные работы по литературоведению. В Приложении приведена библиография П. Н. Медведева

---